Digital Communications and Society: Student Proceedings from the 2018 Canadian Communication Association Annual Conference

Communications Web et Société: Actes des Communications Étudiantes du Colloque Annuel de l'Association Canadienne de Communication 2018

Mary Grace Lao

Anglophone Student Representative, CCA
York and Ryerson Universities

Lena Hübner

Représentante étudiante francophone, ACC
Université du Québec à Montréal

It is our privilege to publish this special section of the current issue of Stream: Inspiring Critical Thought devoted to publishing the student proceedings from the Canadian Communication Association's 2018 Conference at the Congress for the Social Science and Humanities held at the University of Regina. In its third year, these proceedings sought to provide a space for graduate students in communication studies across the country to publish their works.

This past year, we have two student papers for publication, with each text focused on different aspects of internet use. While Alora Paulsen Mulvey (2019) used a postfeminist lens to examine social media influencers and Simran Rammilah Hansaram (2019) explored parental conceptions of youth internet use in the global south, both provide substantial insight to a growing field within communication studies within Canada and beyond.

At this time, we are grateful to the guest editors, Sophie Del Fa and Alex Savulescu, who took reign from soliciting student contributions to liaising with peer reviewers. We are also grateful to Alberto Lusoli (Simon Fraser University) of Stream for his patience and guidance throughout the publication process. We are looking forward to future contributions from the next generation of scholars.

C'est un privilège pour nous de publier une section spéciale du numéro actuel de Stream: Inspiring Critical Thought, consacré à la publication des actes des communications étudiantes du colloque de l'Association Canadienne des Communications 2018, colloque organisé dans le cadre du Congrès des Sciences Humaines à l'Université de Régina. Pour une troisième année de suite, cette publication vise à fournir un espace aux étudiants et étudiantes de deuxième et troisième cycle en communication à travers le pays leur permettant de publier leurs travaux de recherche.

Cette année, nous publions deux articles étudiants, chaque texte étant axé sur différents aspects de l'utilisation d'Internet. Tandis que Alora Paulsen Mulvey (2019) a utilisé une perspective postféministe pour examiner les influenceurs des médias sociaux, Simran Rammilah Hansaram (2019) a exploré les conceptions parentales de l'utilisation d'Internet par les jeunes dans les pays du

Sud. Les deux articles fournissent un aperçu important d'un domaine en pleine expansion des études sur la communication au Canada et ailleurs.

À ce stade, nous remercions la rédactrice et le rédacteur en chef invités, Sophie Del Fa et Alex Savulescu, qui ont pris en charge le travail de publication de la sollicitation des contributions d'étudiants et d'étudiantes jusqu'à l'évaluation des pairs. Nous remercions également Alberto Lusoli (Université Simon Fraser) de Stream pour sa patience et ses conseils tout au long du processus de publication. Nous attendons avec impatience les contributions futures de la prochaine génération de chercheurs et chercheuses.